

ARTS VISUELS



En 3^{ème} j'aime les Arts plastiques

Je m'intéresse à la Peinture, la Photographie, aux Arts, au Dessin, au Design, aux Maquettes

Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE

Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir la production des objets artistiques, la démarche artistique, les grandes catégories d'activités et de métiers.

ARTS DU SON



En 3^{ème} j'aime l'Éducation musicale

Je m'intéresse à la Musique, au Chant, aux Arts

Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE

Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir la place des arts du son dans notre société par l'analyse et l'écoute d'œuvres, ainsi que par le biais d'expériences de pratiques musicales (production vocale et instrumentale, enregistrement, création de chanson, de musique de film...) et la rencontre de professionnels du son et de la musique (chanteurs, musiciens, techniciens du son, ...), afin de découvrir les différentes facettes des métiers du son et l'univers des artistes (classique, jazz, variété...).

ARTS DU SPECTACLE



En 3^{ème} j'aime le Français, l'Éducation musicale

Je m'intéresse à la Danse, au Théâtre, au Cirque, au Chant, aux Arts...

Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE

Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir les coulisses des professions qui gravitent autour du spectacle par la rencontre de professionnels, la découverte d'œuvres en direct qui me permettront de consolider ma culture dans le domaine artistique et littéraire.

PATRIMOINES



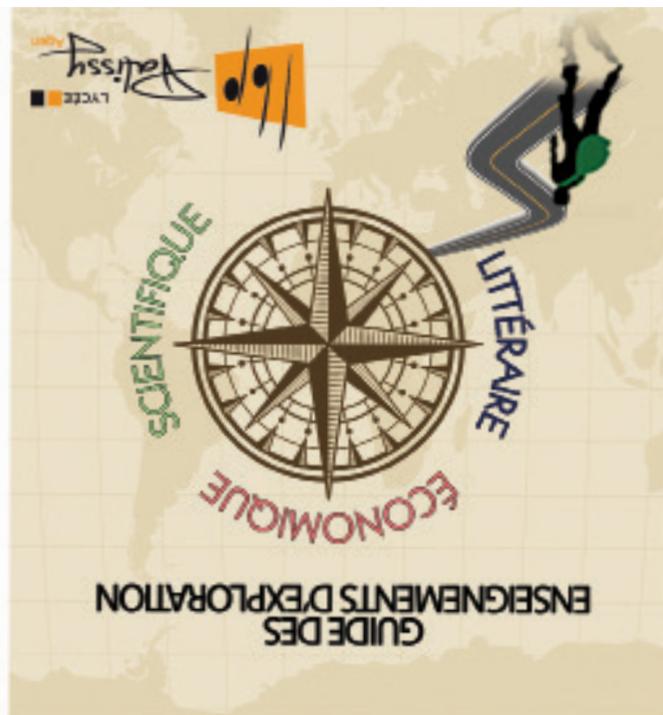
En 3^{ème} j'aime le Français, l'Histoire - Géographie

Je m'intéresse à l'Architecture, au Droit, aux Arts

Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE

Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir les différents aspects de la sauvegarde, la préservation et la conservation des traces du passé d'un point de vue architectural, technique et juridique grâce à des travaux de production numériques et à la rencontre de professionnels qui enrichiront mes compétences sur le plan culturel et artistique et permettront de développer ma créativité.



Choix n°1

(1^{er} enseignement d'exploration)

Obligatoirement **ÉCONOMIQUE**

mais au choix : **PFEG** ou **SES**

Choix n°2

(2^{ème} enseignement d'exploration)

Différent du premier, à choisir parmi les 14 autres enseignements d'exploration :

LITTÉRAIRE



SCIENTIFIQUE



En seconde, chaque élève doit choisir deux enseignements d'exploration différents.

Quels que soient les enseignements choisis, toutes les séries de baccalauréat sont envisageables en 1^{ère}.



PRINCIPES FONDAMENTAUX DE L'ÉCONOMIE ET DE LA GESTION (PFEG)



Je m'intéresse à l'Économie, la Gestion
Et plus globalement au domaine ÉCONOMIQUE
Je peux faire ce choix en n° 1 ou 2

Je vais explorer et découvrir les grandes questions économiques et de gestion (rôle de l'Etat, rôle des banques, fonctionnement de l'entreprise...) et j'analyse des enjeux concernant ces domaines en partant de situations concrètes et en m'aidant d'outils adaptés, notamment les outils numériques (sites internet, extraits d'émissions audiovisuelles, logiciels de bureautique...).

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES (SES)



En 3^{ème} j'aime le Français, l'Histoire - Géographie
Je m'intéresse à l'Économie, l'actualité
Et plus globalement au domaine ÉCONOMIQUE
Je peux faire ce choix en n° 1 ou 2

Je vais explorer et découvrir quelques grandes questions économiques, sociales et politiques du monde contemporain (chômage, consommation, pratiques culturelles, rôle de l'école et du diplôme, rôle de la famille...). Par l'analyse de documents (textes, vidéos, images), la manipulation de statistiques, j'apprends à argumenter.

LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ (L&S)



En 3^{ème} j'aime le Français, l'Histoire - Géographie
Je m'intéresse à la Sociologie, la Littérature, aux Arts
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir la conduite d'un projet en équipe, la composition et l'exposition de certains travaux visant à mieux comprendre le monde, la société et leurs enjeux, selon différents points de vue : littéraire et historique.

ARABE



En 3^{ème} j'aime les langues vivantes
Je m'intéresse à la Civilisation
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir une langue, une civilisation, un mode de vie et de pensée différents au travers de l'étude du vocabulaire, de la grammaire, via la conversation, l'étude de textes, de documents, de films, de traductions...

GREC



En 3^{ème} j'aime le Français
Je m'intéresse à la Civilisation, la Mythologie
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir une autre civilisation qui me permet de maîtriser notre langue, d'enrichir mon vocabulaire, notamment scientifique, et de comprendre notre culture grâce à la découverte, à l'étude des textes antiques, d'œuvres d'art datant de l'Antiquité à nos jours, des personnages importants de la mythologie grecque lors d'activités en classe et à l'extérieur (sorties culturelles).

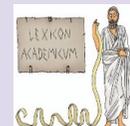
ITALIEN



En 3^{ème} j'aime les Langues vivantes
Je m'intéresse à la Civilisation
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir l'Italie à travers : l'architecture, la peinture, la sculpture, le design, la mode, le cinéma, la littérature, la musique et l'art.

LATIN



En 3^{ème} j'aime le Français
Je m'intéresse à la Civilisation, la Mythologie
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE/SCIENTIFIQUE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir l'étude d'une langue « ancienne » permettant de mieux dominer le Français mais aussi l'Espagnol ou l'Italien et une civilisation dont nous sommes tous issus, ce qui favorise ma réflexion sur le monde et les valeurs humanistes.

RUSSE



En 3^{ème} j'aime les Langues vivantes
Je m'intéresse à la Civilisation
Et plus globalement au domaine LITTÉRAIRE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir une nouvelle langue que beaucoup ne comprennent pas et une nouvelle culture très différente de la nôtre par la réalisation d'activités concrètes et de travaux à l'oral (dialogue et compréhension).

SCIENCES ET LABORATOIRE (S&L)



En 3^{ème} j'aime la Physique- Chimie, les SVT
Je m'intéresse à la Biochimie
Et plus globalement au domaine SCIENTIFIQUE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir la manipulation du matériel scientifique, certaines techniques d'analyses, la pratique d'activités scientifiques en laboratoire dans les domaines de la santé, de l'environnement et de la sécurité.

MÉTHODES ET PRATIQUES SCIENTIFIQUES (MPS)



En 3^{ème} j'aime la Physique- Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, les Mathématiques
Je m'intéresse à aux sciences
Et plus globalement au domaine SCIENTIFIQUE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir une culture scientifique, la réalisation de projets scientifiques en abordant plusieurs thèmes dans chaque matière : l'investigation policière, la météorologie, la vision du monde, les aliments, la cosmétologie, les œuvres d'arts (choix des thèmes variable selon les classes.)

BIOTECHNOLOGIE



En 3^{ème} j'aime les manipulations de physique-chimie, des sciences de la vie
Je m'intéresse à la biochimie, la microbiologie et la biologie humaine

Et plus globalement au domaine SCIENTIFIQUE et TECHNIQUE
Je vais explorer et découvrir dans les domaines des bioindustries, de l'environnement et de la santé des manipulations, le sens de l'observation, l'actualité dans les Biotechnologies et le développement d'un esprit critique et de synthèse par une approche expérimentale de la biologie.

INFORMATIQUE ET CRÉATION NUMÉRIQUE (ICN)



En 3^{ème} j'aime la Physique- Chimie, les Mathématiques
Je m'intéresse à l'Informatique, l'Algorithmique
Et plus globalement au domaine NUMÉRIQUE
Je peux faire ce choix en n° 2

Je vais explorer et découvrir l'informatique comme science du traitement automatisé de l'information, la place de l'informatique et du numérique dans la société, les enjeux de l'informatisation dans l'accès à la culture, dans l'innovation et la création grâce à des activités (production numérique, algorithmes, travail collaboratif,...).